

ANNO 1792 TEMPLUM IN HONOREM S. MARTINI
ET DAMIANI EX FUNDAMENTIS RESURCITAT

Marienrode Literatur und Musik 2023

Ev.-luth. Torkapelle „St. Cosmas und Damian“
Sonntags um 15.00 Uhr

- 7. Mai Prof. Dr. Wolfgang Menzel
„Und die Welt hebt an zu singen, triffst du nur das Zauberwort“
Lieder und Gedichte der Romantik
Musik: Petra Nocker – Gesang, Flöte, Gitarre

- 2. Juni (Fr. 19.00 Uhr) **Konzert anlässlich „25 Jahre Literatur und Musik“**
Männergesang-Ensemble „KlangforMen“:
*Musik: Karsten Krüger, Dr. Eberhard Blanke,
Ralph Beims, Arno Janssen*

- 4. Juni Dr. Eberhard Blanke
„Bücher lesen – Von Lumpengesindel und Klosterschülern“
*Musik: Trio „Just for Fun“ mit Fritz Schwenkler –
Mundharmonika, Dr. Heinz Riechers – Gitarre,
Jürgen Stoffregen – Bass*

- 2. Juli Regionalbischof a. D. Eckhard Gorke
„Notwendige Perspektiven zu Demokratie und Religion“
Musik: Andreas Hülsemann – Klavier

- 6. Aug. Prof. Dr. Manfred Overesch
„Heimat ist eine Erfindung der Melancholie“
Ostpreußens Versinken in der Geschichte und das Echo der Literatur
Musik: Ellen-Maria Kienhorst – Cello solo

- 3. Sept. Hans-Herbert Wintgens / Anke-Maria Pape
„Goethe und Charlotte von Stein – eine ungeklärte Beziehung“
*Musik: „Quartetto da capo“ mit Christiane Schneider,
Margarete Dankworth – Violinen, Gemma Wohlatz Molina –
Violoncello, Eve Kubisch – Klavier*

- 1. Okt. Prof. Dr. Bernd Rieck
„... weil wir es müssen“
Dürrenmatts ‚Physiker‘ und die Ethik der Wissenschaft
Musik: Irmtraud Flehsig – Flöte, Anrei Flehsig – Harfe

**Im Anschluss besteht bei Tee, Kaffee und Kuchen
die Gelegenheit zum Gespräch.**

**Idee, Planung und Durchführung:
Hans-Herbert Wintgens und Mitarbeiter/innenteam**